

Mit freundlicher Unterstützung

ERNST GÖHNER STIFTUNG



holzpunkt®
PERFEKT NACHHALTIGES HOLZ
ZÜRICH • BASEL • ZUG • BASEL



Stiftung Stavros S. Niarchos



Gemeinde Sils i.E./Segl



Das grüne Seidentuch

von Marcella Maier

Uraufführung

Ein Erzähltheater mit Sarah Magdalena Huisman

Das grüne Seidentuch

Unter der Regie von Renate Muggli interpretiert Sarah Magdalena Huisman Szenen aus dem Best- und Longseller «Das grüne Seidentuch» von Marcella Maier.

Eindrücklich beschreibt Marcella Maier das Leben ihrer weiblichen Vorfahren. Sie erzählt die Geschichte von vier Frauen und vier Generationen im Bergell und Engadin der vergangenen 200 Jahre (1797–1975): Existenzielle Herausforderungen wie Armut, Hunger, Krieg und plötzliche Todesfälle, aber auch bewegende Momente des Glücks. Tapfer und klaglos nehmen die vier Frauen ihr Schicksal in die Hand und finden selbst in aussichtslosen Situationen einen Weg. Marcella Maier beschreibt in ihrer Familiensaga anschaulich Alltag und Geschichte der zwei Bündner Bergtäler.

In seiner direkten und einfach zugänglichen Sprache berührt das Buch Leserinnen und Leser weit über die Schweiz hinaus.

Das grüne Seidentuch, einst das Geschenk eines Priesters als Dank für den ihm gewährten Unterschlupf, wurde von Generation zu Generation weitergegeben. Es ist heute über 200 Jahre alt und befindet sich im Besitz der Autorin.

Sarah Magdalena Huisman leiht den vier Frauen ihre Stimme und lässt sie wieder lebendig werden.

Die Veranstaltung dauert eine gute Stunde.



Die Autorin Marcella Maier und die Schauspielerin Sarah Magdalena Huisman im Frühling 2013 vor dem Mili Weber-Haus in St. Moritz

Mitwirkende

Spiel/Idee Sarah Magdalena Huisman

Regie/Bühnenfassung Renate Muggli

Bühne/Licht/Ton Peter Hauser

Kostüm Ursina Baur

Technik Hendrik Huisman

Grafik Theres Guggenbühl

Oeil Extérieur Susanne Vonarburg

Produktionsleitung Sarah Magdalena Huisman/Iris Peng

Informationen zu Sarah Magdalena Huisman:
www.schauspielkunst.ch